

BITTER ORANGE TOUR 2007

Personen:

Drums: Melissa Hosler

Bass: Thomas Jank

Eguitar 1: Philip Schefzig

Eguitar 2: Stefan Kerschbaumer

Vocals: Petra Golser

Sound*: „busy“ Tom Deimbacher

Für alle Fragen zur Band wendet euch bitte an:

Melissa Hosler

melissa@bitterorange.at

+43.699.11971816

Für alle Fragen zu Technik und Equipment wendet euch bitte an:

„busy“ Tom Deimbacher*

bluesmaster@blues.at

+43.676.9614711

oder

Thomas Jank

thomas@bitterorange.at

+43.664.5056862

** Falls Engagement inkl. eigenem Tontechniker*

BITTER ORANGE TOUR 2007 TECHNICAL RIDER

Hallo! Zuerst einmal hoffen wir auf gute Zusammenarbeit! Sollte die Tontechnik in unseren Bereich fallen, so benötigen wir:

Mischpult:

- 16 Mono-Inputs XLR
- Inserts zu all diesen Kanälen oder Patchbay
- 4 Aux-Wege PreFader
- 2 Aux-Wege PostFader
- 2-fach semiparametrische Mitten
- Schalt- oder regelbaren Lowpassfilter
- Schaltbare Phantomspeisung (damit unser Techniker etwas zu Essen hat... ;-)

PA:

- 2-Kanal-Summen-EQ, 31-Band
- ausreichend dimensionierte Speaker / Endstufe für die Lokalität

Monitoring:

- 4 Wedges auf den 4 Aux-Wegen Prefader
- EQ für jeden dieser Wege, 31-Band

Effekte:

- 1x Reverb (Lexicon, Alesis, TC, Dynacord)
- 1x Tap-Delay (Roland, Lexicon, Alesis, TC, Dynacord)

Gates:

- 5x Gate, gerne auch mit Compressor (DBX), inkl. Kabel
- 9x Compressor (falls Gate/Compressor kombiniert 4x, DBX), inkl. Kabel

Mikroständer:

- 4x Gross (TallBoomStand)
- 10x Klein (ShortBoomStand=

Kabel:

- 16x XLR (lang genug)

Falls ihr unseren Rider nicht oder nur teilweise erfüllen könnt oder noch Fragen habt setzt euch bitte unbedingt mit uns in Verbindung, wir werden sicher eine Lösung finden!

BITTER ORANGE
TOUR 2007
TECHNICAL RIDER
INPUT LISTE

Channel	Input	Microphone	Insert
01	Kickdrum	Beta 52	Gate 1 / Compressor 1
02	Snare Drum Top	D 440 / SM 57	Gate 2 / Compressor 2
03	Snare Drum Bottom	D 440 / SM 57	
04	HiHat	C 1000 / C 451	
05	RackTom	D 440 / SM 57	Gate 3 / Compressor 3
06	RackTom	D 440 / SM 57	Gate 4 / Compressor 4
07	FloorTom	D 440 / SM 57	Gate 5 / Compressor 5
08	Overhead Left	C 1000 / C 451	
09	Overhead Right	C 1000 / C 451	
10	Bass DI	XLR	Compressor 6
11	Bass Mic	D 112 / Beta 52	
12	Electric Guitar 1	D 440 / SM 57	
13	Electric Guitar 2	D 440 / SM 57	
14	Vocals Drums	own	Compressor 7
15	Vocals Eguitar 2	own	Compressor 8
16	Vocals Lead	own	Compressor 9

